

**Овен**

Овнов можно встретить на всех педагогических, а также актёрских занятиях, это объясняется их любовью к детям и публичной жизни. Овну очень трудно усидеть на месте, при этом, чем больше от него требуют «вести себя прилично», тем хуже он себя ведёт. Тишина – для него как сигнал «к бою». Овен лишь схватывает идею того, что говорит преподаватель, и развивает ее самостоятельно

**Телец**

Благодаря своей прилежности Тельцы часто становятся старостами группы. В отличие от Овнов Тельцы при ответах выдают материал слово в слово, никакая отсебятины и вольных трактовок. Из-за специфического почерка и особой системы сокращений конспекты Тельцов обычно похожи на китайскую «шифровку» и не годятся для переписывания. Тельцами приносит удовольствие делать что-то своими руками, а кулинария – это вообще их конек

**Близнецы**

Близнецам важно поскорей найти свое место в жизни. Для этого юноши упорно приобретают знания, а девушки спешат выйти замуж. При выборе будущей профессии Близнецы надеются на авось, то есть лишь бы поступить. Если же «авось» не сработал, то учатся кое-как. Как правило, у Близнецов одна тетрадь по всем предметам. Нередко преподаватели ставят им положительные отметки только «за находчивость».

**Рак**

Чтобы не усложнять себе жизнь, Раки, как правило, поступают не туда, куда им действительно хочется, а куда проще. Однако из-за природной покладистости они быстро привыкают, и выбранная профессия начинает им нравиться. На сессии они способны показать настоящие чудеса в области списывания, да и прогульщики они ещё те...

**Лев**

Львов привлекают риторика, литература, языки. Прилагая минимум усилий, получают неплохие оценки. Конспекты ведут лишь до второго курса. А зачем конспект, если перед сессией стоит просто улыбнуться – и особа противоположного пола охотно им поделится! Склонность к спокойной интеллектуальной работе делает этот знак идеальным для такой специальности, как бухгалтерский учёт.

**Дева**

Самые старательные студенты, в меру шустрые, но в целом послушные. У Девы уникальная способность подмечать все детали, но в этом и проблема Девы, она застревает на мелочах

**Весы**

Весы люди творческие, поэтому нередко выбирают профессию свободного художника. Все Весы уравновешены? Как бы ни так! Их равновесие легко нарушить, и тогда стабильность обучения катится под откос. Любовь или загул с друзьями легко может нарушить этот самый баланс со всеми вытекающими последствиями.

**Скорпион**

В выборе вуза Скорпионы – прямая противоположность Близнецам – место учебы они выбирают с особой тщательностью. Им стоит проучиться первую неделю, как тут же гордо заявляют: «Я – электрик!» (строитель, технолог). Прогульщики они умеренные – прогуляют ровно столько пар, сколько можно, их пропуски не наносят вреда учёбе.

**Стрелец**

Стрельцы – производят впечатление положительных студентов. Стрельцы редко просто прогуливают пары, но не потому, что они не любят «сачковать», а потому что предпочитают отпроситься у преподавателя, чтоб наверняка без последствий. Они способны, не моргнув глазом, говорить практически обо всем, и достаточно успешно!

**Козерог**

Козероги по натуре гуманитарии. Учатся в основном прилежно, рефераты и курсовые работы пишут, особо не напрягаясь. Благодаря своей целеустремленности Козероги часто становятся профессионалами высочайшего класса. Учеба учебой, но погулять они тоже не прочь, будь то день рождения, День студента или пятница.

**Водолей**

Водолей – известный смутьян и борец за правду. Обычная оценка – «восемь». Именно среди Водолеев наибольшее количество изобретателей. Учебу считают лишь кратким этапом на жизненном пути, так что, закончив техникум, быстро теряют связь с бывшими одноклассниками.

**Рыбы**

Рыбы – достаточно напористые, но весёлые студенты. Перед экзаменами не паникуют, главное их оружие – это рассудительность и хладнокровие. Они старательно избегают всяких кружков, и прочих необязательных пунктов учебной программы. В Рыбах мистическим образом переплетаются природа гуманитария и тяготение к точным наукам.

**Объявления**

Министерство образования Нижегородской области проводит областной фотоконкурс «**Дети. Творчество. Родина.**»

Конкурс проходит по следующим номинациям:

- 1 «Звени, победная весна!» жанровая и репортажная фотография;
- 2 «Портрет современника»;
- 3 «Я люблю свою землю» (пейзаж);
- 4 «Зеленая планета» (деятельность человека по охране окружающей среды, жизнь животных, мир насекомых и редких растений);
- 5 «Краски лета» (летний отдых детей и подростков, семейный отдых, туризм).

работы на конкурс принимаются до **13 января 2015 года**

**Внимание Конкурс:**

Министерство образования Нижегородской области проводит конкурс детского и юношеского изобразительного искусства «**Я рисую Мир.**»

Конкурсные работы выполняются индивидуально на тему «Поклонимся Великому тем годам!» (посвящается 70-летию Победы) в трех номинациях:

- «Портрет героя» (портретный жанр);
- «На безымянной высоте» (батальный жанр);
- «Все для победы» (жанровая картина).

принимаются работы формата А3, стиле, не оформленные в паспарту

Отправить до **1 февраля 2015 года**

Объявлен областной конкурс научно-фантастического рассказа «**Будущее – для человека!**»

В 2014-2015 гг. музей занимательных наук «Кварки», Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина (НГОУНБ) и Нижегородская областная организация Российского Союза Молодежи объявляют открытый областной конкурс научно-фантастического рассказа среди подростков и молодежи под названием «**Будущее для человека!**».

Требования к конкурсным работам:

- 3.1. Жанр произведения: научная фантастика.
  - 3.2. Форма произведения: рассказ (проза), язык – русский.
  - 3.3. Объем произведения: не более 15 тыс. знаков, включая пробелы.
- Работы на конкурс принимаются с **1 августа по 30 ноября 2014 г.**

**Студенты!**

Открыт набор в секцию по плаванию. Занятия проходят в ФОКе «Волжский берег»:

- понедельник: 19:00-20:00;
- пятница: 17:00-18:00.

**Расписание работы секций техникума****1 Театр «Лирическое наступление»**

ПН.- 15.45-18.45

СР. - 15.45-18.45

ПТ. - 15.45-18.45

(Общешитие техникума)

Руководитель: Рябкова Е.О.

**2 Хореография**

ВТ. - 15.45-18.00

ЧТ. - 15.45-18.00

Место проведения:

(общешитие техникума)

Руководитель:

Рябкова Е.О.

**3 Вокал «Музыкальный континент»**

ПН.- 15.45-18.30

ВТ. - 15.45-18.30

СР. - 15.45-18.30

ЧТ. - 15.45-17.45

ПТ. - 15.45-17.45

Место проведения:

(актовый зал техникума)

Руководитель: Боркова Е.Д.

**5 Оригами**

ПН.- 13.50-16.05

ВТ. - 13.50-16.05

СР. - 13.50-16.05

Место проведения:

Тургенева, 3 каб. №7

Руководитель: Ирина Т.В.

# КОНТАКТ

№1  
2014г.

**От редактора**

Современный мир постоянно меняется, нам всем необходимо достаточно ловко лавировать в стремительном потоке информации. Все чаще возникает вопрос: Куда мы все так летим? Чего хотим на самом деле? Жизненная цель должна быть у каждого человека. Она напоминает о том, чего он добился и каких высот еще не достиг. Возможно, вы думаете, что цель совершенно не нужна, но это не так. Она стимулирует фокусировать свои силы, энергию и время на достижения поставленного результата. Помогает отбросить все, что мешает и отвлекает. Чтобы добиться желаемой цели, нужно правильно поставить ее перед собой. Инструкция:

**Поставьте перед собой цель.** В тихой обстановке подумайте: чего вы хотите добиться или достичь больше всего? Как бы вы хотели жить через 10 лет? Быть может, это головокружительная карьера, или уютный домик на берегу моря? Например, это может быть так: я живу в тихой деревне на берегу реки, у меня отличный сад, двое детей, любимый муж, и я создатель крупной корпорации. Не стесняйтесь мыслить широко. Продумайте все детали как можно точнее: если дом, то сколько там будет этажей, сколько комнат и так далее. Отнесись к этому очень серьезно, помните - это ваша цель жизни! Цель должна быть реальной и достижимой в тот срок, который вы установили.

**Разбейте глобальную цель на этапы.** Например, вы решили построить трехэтажный особняк. Это и есть ваша глобальная цель. Теперь вам нужно разбить ее на несколько мелких целей: создать проект дома, найти место для него и накопить денег. Теперь мы получили главную цель, разбитую на промежуточные этапы.

**Разбейте промежуточные цели на более мелкие этапы.** Например, вы определились с суммой на постройку дома. Далее мы берем промежуточную цель и разбиваем ее на мелкие этапы. Это важный момент – для цели нужно установить ограничение по времени, иначе достижение ее займет всю вашу жизнь. Наверное, вы задались вопросом, если все так просто, то почему так мало людей достигают желаемого результата? Ответ прост: большинство людей не используют свой потенциал на 100%. Большинство людей занимаются изучением теории, а люди, которые добиваются результата, используют опыт и знание, накопленные поколениями людей, применяя их на практике.

**Ежедневно анализируйте достижения цели.** Не стоит пускать достижение цели на самотек. Ежедневно контролируйте промежуточные этапы ее реализации. При соблюдении всех этапов достижения цели, вас обязательно ждет успех.

**День****Народного Единства**

История – это память народа о том, кто мы, где наши корни, каков наш путь? Самое важное в изучении исторического прошлого своей Родины – это научиться любить её. Эта любовь испокон века проявляется в их готовности защищать, не жалея жизни, своё Отечество от врагов. Наша великая Родина имеет славную богатую событиями героическую историю. Народом нашей страны на протяжении столетий приходилось сражаться с многочисленными, сильными и жестокими врагами, чтобы отстоять свободу и независимость своей Родины. 4 ноября в России отмечается День народного единства. Впервые в России этот новый всенародный праздник отмечался 4 ноября 2005 года.

День народного единства был учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов. Исторически этот праздник связан с окончанием Смутного времени в России в XVII веке. Смутное время - период со смерти в 1584 году царя Ивана Грозного и до 1613 года, когда на русском престоле воцарился первый из династии Романовых, - было эпохой глубокого кризиса Московского государства, вызванного пресечением царской династии Рюриковичей. Единое русское государство распалось, появились многочисленные самозванцы. Повсеместные грабежи, разбой, воровство, мздоимство, повальное пьянство поразили страну.

Многим современникам Смуты казалось, что произошло окончательное разорение "пресветлого московского царства". Власть в Москве узурпировала "семибоярщина" во главе с князем Федором Мстиславским, пустившая в Кремль польские войска с намерением посадить на русский престол католического королевича Владислава.

В это тяжелое для России время патриарх Гермоген призвал русский народ встать на защиту православия и изгнать польских захватчиков из Москвы. "Пора положить душу свою за Дом Пресвятой Богородицы!" - писал патриарх. Его призыв был подхвачен русскими людьми. Началось широкое патриотическое движение за освобождение столицы от поляков. В сентябре 1611 года "торговый человек", нижегородский земский староста Кузьма Минин обратился к горожанам с призывом создать народное ополчение.



На городской сходке он произнес свою знаменитую речь: "Православные люди, похотим помочь Московскому государству, не пожалеем животов наших, да не токмо животов - дворы свои продадим, жен, детей заложим и будем бить челом, чтобы кто-нибудь стал у нас начальником. И какая хвала будет всем нам от Русской земли, что от такого малого города, как наш, произойдет такое великое дело".

По призыву Минина горожане добровольно давали на создание земского ополчения "третью деньгу". Но добровольных взносов было недостаточно. Поэтому был объявлен принудительный сбор "пятой деньги": каждый должен был внести в казну ополчения пятую часть своих доходов на жалованье служилым людям.

По предложению Минина на пост главного воеводы был приглашен 30-летний новгородский князь Дмитрий Пожарский. Под знамена Пожарского и Минина собралось огромное по тому времени Во всенародном ополчении, в освобождении Русской земли от иноземных захватчиков участвовали представители всех сословий и всех народов, входивших в состав русской державы.

С чудотворной иконой Казанской Божией Матери, явленной в 1579 году, Нижегородское земское ополчение сумело 4 ноября 1612 года взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из Москвы.

Эта победа послужила мощным импульсом для возрождения российского государства. А икона стала предметом особого почитания.

Собор Казанской иконы Божией матери Уверенность, что благодаря именно иконе Казанской Божией Матери была одержана победа, была столь глубока, что князь Пожарский на собственные деньги специально выстроил на краю Красной площади Казанский собор. С тех пор Казанскую икону начали почитать не только как покровительницу дома Романовых, но по указу царя Алексея Михайловича, правящего в 1645-1676 годах, было установлено обязательное празднование 4 ноября как дня благодарности Пресвятой Богородице за ее помощь в освобождении России от поляков (отмечался до 1917 года). В церковный календарь этот день вошел как Празднование Казанской иконе Божией Матери в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 году.

Таким образом, День народного единства, по сути, совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции. В День народного единства в разных городах нашей страны политические партии и общественные движения организуют митинги, шествия и концерты, благотворительные акции и спортивные мероприятия.



**Студенческая мудрость:**

*смеется хорошо тот, кто смеётся в следующем семестре...*

Студенческая жизнь в техникуме является важной составляющей развития и реализации всего творческого потенциала будущего специалиста. Каждую неделю проходят семинары, классные часы, поездки в музеи и многое другое. В каждом учебном заведении, конечно же, присутствует своя уникальная программа студенческого развития. При этом, само название "студенческая жизнь" может подразумевать под собой множество аспектов деятельности студентов в учебно-воспитательном процессе.

**День учителя**

В начале октября состоялось праздничное мероприятие **День учителя**. Было организовано чаепитие и праздничный концерт, который подготовили студенты и преподаватели техникума. С самого утра в холе играла веселая музыка, актив совета студенческого самоуправления поздравлял преподавателей и сотрудников техникума, дарил им памятные медалки.



**«Лучшая поздравительная открытка»**

В техникуме прошел конкурс стенгазет среди первокурсников «Лучшая поздравительная открытка». Победителем стали студенты, обучающиеся по профессиям под четким руководством студента 2 курса, группы 13-ЭМ Казнова Игоря.

**«Большая Игра»**

3 октября 2014 года после учебных занятий в актовом зале состоялась Большая ИГРА команд преподавателей техникума «По локоть в меле» против команды студентов «Нервный тик».



Соревнование проходило в 4 этапа: конкурс приветствие, в котором участники команды представляли себя и характеризовали взаимоотношения преподаватель-студент, поменявшись ролями; интеллектуальный конкурс, участники команд отгадывали на скорость логические загадки. В тяжелой борьбе победу одержала команда преподавателей! Поздравляем победителей! А нашим студентам есть чему поучиться!

**«С веком наравне»**

С 17 по 19 октября 2014 года в РГУ нефти и газа имени И.М.Губкина проходил XVI Всероссийский Пушкинский молодежный фестиваль искусств «С веком наравне». Фестиваль проходил в различных номинациях. Наш техникум уже не первый год принимает участие в этом фестивале. В этом году в фестивале приняли участие Цветкова Ольга (2 место) и Подолецкий Андрей в номинации



«Звучащее слово», а вокальной ансамбль «Wind music» в номинации «Эстрадный вокал» (1 место). В программе фестиваля были мастер-классы по бальным танцам, экскурсии в музеи и круглый стол «Времен связующая нить». А кульминацией фестиваля стал большой Пушкинский бал в Екатерининском дворце.

**«200-летие М.Ю. Лермонтова»**

Совсем недавно в Нефтяном техникуме им. Б.И.Корнилова были проведены мероприятия, посвященные 200-летию со Дня рождения М.Ю.Лермонтова. Это знаменательное событие широко отмечается в 2014 году в нашей стране и за ее пределами. 15 октября, в День рождения поэта,

обучающиеся группы 13-СВ стали участниками Литературного вечера, посвященного жизни и творчеству М.Ю.Лермонтова. Мероприятие прошло в городской библиотеке. И конечно, в День рождения поэта звучали его стихи. Написанные так давно, они и сегодня находят отклик в наших сердцах!



22 октября в рамках проведения предметной недели, посвященной 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, состоялся Брейн-ринг «Аукцион литературных знаний» среди студентов 1 курса нашего техникума. В интеллектуальном конкурсе приняли участие 4 команды: 1 команда – сборная групп ЭОП-33Д и СЭГ-3Д, 2 команда – ОНЗ-99Д, 14-ОтР, 14-ОР, 3 команда – АСУ-23Д и 14-ЭМ, 4 команда – ПГС-48Д и ТНГ-63Д. Брейн-ринг включал в себя вопросы, как по биографии, так и творчеству М.Ю. Лермонтова. Участники команд с увлечением и азартом включились в игру. В аудитории кипели нешуточные страсти, подогреваемые болельщиками! По результатам четырех раундов безоговорочную победу в Суперфинале одержала сборная команда групп ПГС-48Д и ТНГ 63Д.

**«Лучший по профессии»**

Второй раз на базе Кстовского нефтяного техникума проходил конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии» среди работников ООО «СИБУР-Кстово» и студентов техникума. Благодаря сплоченной работе нашего дружного коллектива мероприятие удалось на славу!

Конкурс проходил по трем номинациям «Аппаратчик», «Машинист» и «Лаборант химического анализа». Теоретические и практические задания для участников были разработаны нашими преподавателями: Грязновой Л.В., Дмитриевцевым В.М., Хиловой Л.А., Шупиловой Ф.А., Любименко Л.М., Азовой О.С. Помимо большого объема проработанной методической работы, преподаватели подготовили и команду студентов, которая с успехом представила наш техникум в конкурсе. Студенты показали высокие результаты, как в теории, так и при выполнении практических заданий. В этом году конкурс проходил с применением программного обеспечения, разработанного преподавателем информатики Н.В. Колдаевой.



Именно благодаря программам нашего преподавателя тестирование прошло быстро, не вызвало затруднений при использовании как участниками, так и членами жюри при проверке. Не менее приятный сюрприз участникам конкурса приготовила и заведующая столовой В.А. Жаркова со своим коллективом. Все остались довольны вкусным обедом и чудесными пирогами! Финансовую поддержку мероприятия взял на себя ООО



«СИБУР-Кстово». Поздравляем всех с победой и благодарим за участие!!!

**Спортивные новости**

**Шахматы**

8 октября состоялся второй этап зональных соревнований в Кстовской зоне по шахматам. Наши спортсмены Морев Валерий (ст. гр. 2014-АСУ-23Д), Рахвалов Виктор (студент гр. 2014-ОНЗ-99Д) в личном первенстве заняли 1 и 2 место, соответственно 1 место в командном зачёте. Девушки Круглова Ксения и Шошина Мария в командном зачёте заняли 3 место.

**Настольный теннис**

15 октября прошёл зональный этап соревнований по настольному теннису. Юноши не испытали трудностей и легко выиграли первое место. Девушки заняли второе место. Обе команды завоевали право участия в финальных соревнованиях, которые состоятся в ноябре в Нижнем Новгороде

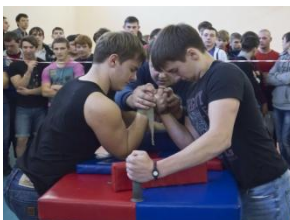
**Спартакиада**

В субботу 18 октября 2014 года на базе войсковой части 3424 г. Дзержинска прошла областная Спартакиада по военно-патриотическим видам спорта среди военно-патриотических объединений и кадетских классов Нижегородской области. Команда нашего техникума «Витязи» также приняла участие в Спартакиаде. А в общем зачете команда «Витязи» заняла 5 место из 27 команд, принявших участие в Спартакиаде. Мы поздравляем наших ребят и руководителя военно-патриотического кружка Абрамова И.А. с достойным выступлением в Спартакиаде.

**Соревнования по армспорту**

30 октября состоялся соревнования по армспорту среди юношей ГБОУ СПО «Кстовский нефтяной техникум им. Б.И. Корнилова». В соревнованиях приняло участие 80 человек. Победителями в своих весовых категориях стали Борисов Дм., Майданов Ст., Мельников А., Солнышков М., Лапшин А., Сокоушин Н., Маврин Дм., Чернышов С., Аряшев А., Кузьмин С.

Основной интригой соревнования стал розыгрыш Кубка в Абсолюте, где приняли участие победители в своих весовых категориях. Главный приз учреждён Президентом Ассоциации силовых видов спорта г.Кстово Коноваловым Юрием. В упорной борьбе во всех схватках победу одержал Маврин Дмитрий, доказав, что он по праву является сильнейшим спортсменом в этом виде спорта Нижегородской области.



**Квест или приключенческая игра!**

В этой форме педагоги-организаторы решили провести Посвящение в первокурсники студентов нашего техникума, которое состоялось 22 октября 2014 года! По «легенде» все события происходят в студенческом общежитии. Командам учебных групп пришлось столкнуться с преступлением и расследовать его. Общежитие оказалось населено традиционными героями: сантехник Иван Иванович, электрик Петрович, поварахия тетя Люся, воспитатель Зинаида Дормидонтовна, вахтер Клавдия Васильевна, и, конечно, студент с говорящей фамилией Кипешев. Первокурсники прошли множество испытаний: «Паутина», «Лабиринт», «Крестики/Нолики» и т.д. Итогами игры стали: раскрытое преступление, сплоченная команда и, конечно же, хорошее настроение. Ребята с интересом принимали участие в игре и путешествовали по станциям.



И вот что говорят сами студенты о «Дне первокурсников»:

*Знаете ли вы, что такое «Квест»?*

*В принципе понимаю, что это такое и его суть. «Квест» - это своеобразная полоса препятствий, направленная на интеллектуальную способность человека и его эрудицию.*

*Что вы думаете по поводу проведения посвящения?*

*На мой взгляд, это мероприятие проведено качественно. Лично я в таких мероприятиях принимаю участие не в первый раз! Считаю, что это надо проводить чаще, так как это развивает мышление и физические способности!*

*Что Вы имеете в виду под физическими способностями?*

*Нам приходилось бегать постоянно из кабинета в кабинет, выполнять задания быстро. Ну и конечно, развивает координацию.*

*Значит, вам всё понравилось?*

*Да, конечно! Вроде бы всё нормально было.*

*А можно немного подробнее? Какие были «плюсы», и какие «минусы»?*

*М-м-м... плюсы.... Мне понравился сам сюжет, всё было продуманно до мелочей! На каждой станции была своя фишка.*

*Какая фишка?*

*Это улики, с помощью которых мы двигались дальше. Как я помню было шесть станций, где надо было выполнять задания. Но больше всего мне понравилась «змея» и задание с банками. Было смешно! Знаете, приятно было находиться в такой атмосфере.*



*По-сути мы были все героями, и это так необычно! А что говорить о минусах, да их принципе и*

не было. Только одно жаль, время! Всё прошло быстро, к сожалению времени, было мало и вообще, если это мероприятие проходило бы на улице, было вообще супер. Понятно, что погодные условия не позволяли. Здорово! Я уверен, всем бы понравилось! А и ещё, пожелание такое:



*если ребята играют главных героев тем более таких прикольных как вахтёрша, комендант и др., то хотелось, чтобы они и выглядели соответствующе этим героям. А так было всё здорово, спасибо!*

*Хорошо. Ребятам, а стоит ли вообще проводить такого рода мероприятия?*

*Я считаю, что нужно! Нужно, потому что в них присутствует некий соревновательный момент, где можно проявить себя, но не всегда.*

*Почему «не всегда»?*

*Ну, потому что люди бывают разные, есть зажатые, скромные, а есть и раскрепощённые как я! А ещё это развивает мышления человека. Конкурсы нужно проводить интересные, познавательные. Хорошо всё прошло.*

*Спасибо вам, что вы придумываете такие весёлые мероприятия, которые сплачивают группы, заставляют нас общаться, знакомят с ребятами других курсов. Да и большое спасибо всем студентам из старших курсов, которые участвовали и помогли педагогам-организаторам.*



**70-летию Великой Победы!**

**«Неизвестная» война**

**Почему Исаакиевский собор почти не пострадал в войне?**

За годы Великой Отечественной войны Исаакиевский собор ни разу не был подвергнут прямому артобстрелу – только однажды снаряд попал в западный угол собора. По предположениям военных, причина в том, что немцы использовали самый высокий купол города как ориентир для пристрелки. Неизвестно, руководствовались ли этим предположением руководство города, когда решило спрятать в подвале собора ценности из других музеев, которые не успели вывезти до начала блокады. Но в результате и здание, и ценности благополучно сохранились. Как Эдит Пиаф помогала бежать из немецких лагерей французским военнопленным?

Французская певица Эдит Пиаф в период оккупации выступала в лагерях для военнопленных на территории Германии, после которых фотографировалась на память с ними и немецкими офицерами. Затем в Париже лица военнопленных вырезали и вклеивали в фальшивые документы. Пиаф ехала в лагерь с повторным визитом и тайно

проводила эти паспорта, с которыми некоторым пленным удавалось бежать.

**Кому и когда медведь помогал разгружать ящики с боеприпасами?**

Во время Второй мировой войны польская армия Андерса нашла в Иране медвежонка, взяв его на довольствие и назвав Войтехом. Солдаты очень полюбили медведя, кормили его и даже поили пивом за особые заслуги. Специальным приказом Войтех был зачислен в состав 22-й роты артиллерийского снабжения. Медведь дошел с армией до Италии, где отличился в битве под Монте-Кассино, помогая разгружать боеприпасы и подносить снаряды к орудиям. Изображение этого процесса 22-я рота сделала своей новой эмблемой.

**Как уничтожать танки с помощью молотка?**

В 1940 году англичане, опасаясь возможного сухопутного вторжения немцев и многократного их превосходства в танках, искали все возможные способы противостоять им. В одной из инструкций ополченцам для борьбы с танками рекомендовалось использовать молоток или топор. Боицу следовало выбрать возвышение, например дерево или второй этаж здания, и там поджидать вражескую машину, а затем прыгнуть на нее и начать бить молотком по башне. И когда оттуда покажется голова удивленного немца, бросить внутрь танка гранату.

**Когда спроектировали и провели испытания летающего танка?**

В годы Второй мировой войны в СССР велась работа над созданием летательного аппарата на базе танка А-40. В ходе летных испытаний танкопланер буксировался самолетом ТБ-3 и смог подняться на высоту 40 метров. Предполагалось, что после отцепления буксировочного троса танк должен самостоятельно планировать в нужную точку, сбрасывать крылья и сразу вступать в бой. Проект закрыли из-за отсутствия более мощных буксировщиков, которые были необходимы для решения более важных задач. Какой эпизод в «Операции «Ы» был снят Гайдаем на основе личного армейского опыта?

Леонид Гайдай был призван в армию в 1942 году и сначала служил в Монголии, где объезжал лошадей для фронта. Однажды в часть приехал военком для набора пополнения в действующую армию. На вопрос офицера: «Кто в артиллерию?» – Гайдай ответил: «Я!». Так же он отвечал на другие вопросы: «Кто в кавалерию?», «Во флот?», «В разведку?», чем вызвал недовольство начальника. «Да подождите вы, Гайдай, – сказал военком, – Дайте огласить весь список». Позже режиссер адаптировал этот эпизод для фильма «Операция «Ы» и другие приключения Шурика».

**На чьей стороне во Второй мировой войне кроме Третьего рейха воевал Гитлер?**

В Великой Отечественной войне принимал участие красноармеец-пулеметчик Семен Константинович Гитлер, еврей по национальности. Сохранился наградной лист, согласно которому Гитлер был представлен к медали «За боевые заслуги» за совершение подвига. Правда, в базе данных «Подвиг народа» сообщается, что медалью «За отвагу» награжден Семен Константинович Гитлев – случайно или намеренно была изменена фамилия, неизвестно.